

DÉCÈS DE LAWRENCE RHODES



Montréal, le 29 mars 2019 - C'est avec une immense tristesse que Les Grands Ballets ont appris hier soir le décès de **Lawrence Rhodes** (1939-2019), **directeur artistique de la compagnie de 1989 à 1999**.

Originaire de Mount Hope en Virginie Occidentale, il a dansé avec plusieurs compagnies (Ballet russe de Monte-Carlo, Robert Joffrey Ballet, Harkness Ballet, Het National Ballet, Pennsylvania Ballet, etc). On avait pu le voir danser avec Les Grands

Ballets en 1977, avant qu'il ne soit nommé directeur artistique en 1989, poste qu'il occupera durant dix ans. Il souhaite alors « associer la tradition du ballet classique au renouvellement du langage chorégraphique ».¹

Sous sa direction, Les Grands Ballets se sont ouverts à de nouveaux courants esthétiques, invitant pour la première fois dans la compagnie certains des plus grands chorégraphes de l'époque dont Jiří Kylián, Ohad Naharin, William Forsythe et le montréalais Édouard Lock.

« Larry était généreux et juste. Il avait un style d'enseignement et de danse qui laissait place à une grande liberté, se souvient Pierre Lapointe, maître de ballet principal aux Grands Ballets depuis 1989, « Just do it » était sa phrase favorite. »

De 2002 à 2017, Lawrence Rhodes a occupé les fonctions de Directeur artistique du Département de danse de la prestigieuse école Juilliard à New York.

Les Grands Ballets tiennent à offrir leurs sincères condoléances aux parents, amis et collaborateurs de Lawrence Rhodes, ainsi qu'à tout le milieu de la danse qui perd avec lui un danseur, un directeur artistique et un pédagogue ayant grandement marqué son temps.

Avec son départ, c'est aussi une page de l'histoire des Grands Ballets qui se tourne. Merci pour tout, M. Rhodes !

-30-

Relations médias :

Natalie Dion
Chef, relations publiques et médias
ndion@grandsballets.com

¹ La Presse, 14 février 1999, p.A14, 4 mars 1999, p.D5