



APPEL DE DOSSIER
THÈME : LA MAGIE FÉMINISTE
Date limite : 15 OCTOBRE 2014

2015 marque la seconde édition d'Edgy Redux, réincarnation condensée, mais toujours féroce féministe du Festival Edgy Women. Dans la lignée de la tradition Edgy, notre programmation reste imprégnée d'un amour pour l'expérimentation et d'un plaisir pour les pratiques en performance émergentes qui éveilleront des discussions animées et hypnotiseront le public. Avec **Andrea Joy Rideout** pour directrice, cette édition se concentrera sur le thème LA MAGIE FÉMINISTE via 3 événements : **All Nuit Long**, le **Colloque Edgy** et la très spéciale **Soirée de Oracles**. Voir edgywomen.ca pour plus d'information.

Nous lançons un appel de dossier pour :

La **Soirée des Oracles** à la Sala Rossa, qui aura lieu le **vendredi 6 mars 2015**.

Les artistes choisis seront invités à participer à deux autres événements du Studio 303 :

Le Colloque Edgy - une discussion post-cabaret, **le 8 mars**

Le Salon Tollé - avant première accessible aux personnes à mobilité réduite, **le 27 février** (sur invitation).

La Soirée des Oracles consistera en une soirée de courtes performances et vidéos, inspirées par le thème LA MAGIE FÉMINISTE.

Nous recherchons des artistes, de tous genres qui imaginent des possibilités innovantes pour notre futur (proche et lointain), qui créent de nouveaux univers, explorent leur propre réalité magique, repoussant plus loin les limites.

Nous encourageons les artistes émergents, mais aussi établis, venant de pratiques comme la danse, le mouvement, le théâtre, le drag, la performance, l'art sonore, la musique et tout particulièrement les formes hybrides interdisciplinaires.

Informations pratiques:

- Edgy Redux offre un cachet de 50\$ aux artistes en vidéo et 200\$ pour chaque performance (artiste ou groupe).
- Le soutien technique sera extrêmement limité et le filage aura lieu le jour de l'événement.
- La priorité est donnée aux artistes montréalais, cependant les artistes d'ailleurs sont aussi les bienvenus.
- **Nous regrettons que la Sala Rossa ne soit pas accessible aux personnes à mobilité réduite. 3 escaliers sont disponibles afin d'accéder à la salle. Une première, suivie d'une discussion avec artistes, aura lieu le vendredi 27 février à 19h au Studio 303, qui est complètement accessible aux personnes à mobilité réduite.** Pour plus d'information, consultez notre [déclaration sur l'accessibilité](#).

Pour soumettre un projet, SVP consultez nos [consignes](#) et remplir le [formulaire](#) disponible au www.studio303.ca/calls-for-submissions/