



## **APPEL DE DOSSIERS**

### **RÉSIDENCES D'ÉTÉ ET D'HIVER**

**DATE LIMITE: 15 SEPT 2014**

(crédit photo : Valérie Desjardins)

Le Studio 303 soutient les pratiques émergentes en danse et en performance indisciplinée. Nous priorisons les artistes émergents ou en mi-carrière basés à Montréal. Si vous êtes un artiste établi ou de l'extérieur de Montréal, vous devez nous expliquer pourquoi vous avez besoin de nos services ou pourquoi vous désirez travailler au Studio 303 en particulier.

Les **RÉSIDENCES D'ÉTÉ (juillet / août 2015)** sont destinées à la recherche et sont offertes à 3 ou 4 artistes chaque année en juillet et août. Elles sont aussi destinées aux travaux qui sont à un stade précoce de développement et nous privilégions le travail qui se fait en collaboration et qui soit interdisciplinaire, et/ou expérimental. Nous aimons voir des artistes qui se placent eux-mêmes ainsi que le milieu dans des positions nouvelles et précaires; nous aimons voir des artistes qui n'ont pas peur de l'échec ou qui peuvent le faire de manière spectaculaire. Ces résidences peuvent être intensives (jusqu'à 100 heures) ou plus courtes (40 heures) en fonction des besoins de l'artiste et de son projet. Les artistes en résidences d'été bénéficient d'un accès à l'espace, de de certains mentorats artistiques et de soutien organisationnel (promotion, communication avec les présentateurs), technique et financier.

Les **RÉSIDENCES D'HIVER (19 décembre 2015 au 3 janvier 2016)** offrent à deux artistes/groupes un accès illimité au studio et à son équipement pour une semaine chacune. Ces résidences sont idéales pour paufiner et travailler les détails techniques d'un projet développé. Puisque l'équipe du 303 est en vacances pendant cette période, les projets doivent être autonomes et les artistes doivent déjà avoir une relation avec le 303.

Pour soumettre un projet, SVP remplissez le formulaire disponible au [studio303.ca/calls-for-submissions/](http://studio303.ca/calls-for-submissions/)