

English follows



**Conseil des Arts
du Canada**

**Canada Council
for the Arts**

Le 11 juin 2014

AVIS IMPORTANT

AUX: **Compagnies de danse soutenues dans le programme de Création/Production en danse : aide annuelle et organismes qui pourraient être admissibles à ce programme en 2015**

DU : **Service de la danse du CAC**

OBJET : **Modification du cycle annuel du programme *Création/Production en danse***

Veillez prendre note des **informations importantes** suivantes :

- **le cycle du programme *Création/production en danse* est modifié : le cycle annuel sera remplacé par un cycle bisannuel;** le cycle pluriannuel est de quatre ans (en vigueur depuis 2013);
- **lors du prochain concours du 15 janvier 2015, seules les demandes d'aide bisannuelle (pour les années 2015-2016 et 2016-2017) seront acceptées;**
- **pour être admissible, une compagnie devra désormais répondre aux critères suivants :**
 - o avoir reçu du Conseil des arts du Canada au moins **trois subventions de projets de production en danse à court ou à long terme**, dont **la plus récente au cours des trois dernières années** (octroyée lors du concours de mars 2012, 2013 ou 2014 pour être admissible au programme *Création/production en danse* de janvier 2015)
 - ou**
 - o avoir reçu deux subventions de projets du programme *Création/production en danse* au cours des deux années précédant la demande, soit 2013-2014 et 2014-2015;
 - et**
 - o afin de répondre à l'exigence d'avoir un niveau soutenu d'activités, avoir eu un **budget d'opération d'un minimum de 100 000 \$ au cours de la plus récente année complétée au moment du dépôt de la demande(2013-14;** les états-financiers devront en faire la preuve);

- ces modifications paraîtront dans les lignes directrices du programme qui seront disponibles sur le site web du Conseil au plus tard le 15 novembre 2014. **Le reste du programme restera sensiblement le même pour janvier 2015.**

Tous les autres critères d'admissibilité demeurent inchangés.

Cette information n'affecte pas les compagnies soutenues au cycle pluriannuel.

Nous vous rappelons quelques informations d'ordre général :

- les compagnies qui souhaitent déposer une demande pour la première fois à ce programme doivent obligatoirement discuter de toute question concernant leur admissibilité avec une agente du Service de la danse (Laurie Biderman ou Louise Gagné) avant de soumettre leur demande. Cette vérification devra être faite à partir de la mi-août et avant le 30 novembre 2014. Les compagnies qui ont **obtenu une réponse négative lors des concours antérieurs doivent également discuter avec un agent du Service de la danse avant de déposer à nouveau**. Nous vous rappelons que les lettres d'annonce du plus récent concours seront envoyées au début juillet 2014.
- pour être admissible, **une compagnie doit avoir été évaluée** au Canada par le Service de la danse à **au moins deux reprises** pour deux programmes de soirées complètes différents au cours des quatre dernières années d'activités soutenues. Les représentations qui font l'objet d'une évaluation écrite pour ce concours doivent avoir lieu **au plus tard le 31 août 2014**. Aucune exception ne sera accordée.

Les modifications annoncées ici sont motivées par l'environnement et la réalité dans lesquels le Conseil opère. Au printemps 2012, Robert Sirman, directeur et chef de la direction du Conseil des arts du Canada, avait énoncé par voie de communiqué qu'au cours des trois prochaines années, le Conseil mettrait en œuvre un certain nombre de changements dont la simplification de nos processus opérationnels et le rajustement de nos programmes.

Des informations complémentaires seront accessibles sur le site web du Conseil à partir du 15 novembre 2014.

June 11, 2014

IMPORTANT NOTICE

TO: Dance companies currently receiving support from the *Creation/Production in Dance: Annual Grants* program, and other companies that could be eligible for this program in 2015

FROM: Dance Section

SUBJECT: Significant change to the *Creation/Production in Dance* program's annual cycle

Please note the following **important information**:

- **The cycle for the *Creation/Production in Dance* program has been changed from an annual cycle to a biennial cycle;** (note: the multi-year cycle was changed to a four year cycle in 2013);
- Accordingly, **only biennial grant applications (for 2015-2016 and 2016-2017) will be accepted** for the upcoming *Creation/Production in Dance* competition, deadline January 15, 2015;
- **In order to be eligible for this competition, a company must meet the following criteria:**
 - o Have received at least **three short- or long-term project grants from the Canada Council's *Production Project Grants in Dance* program, with the most recent from within the last three years**(awarded at the March deadline competitions in 2012, 2013 or 2014);
 - or**
 - o Have received two project grants from the *Creation/Production in Dance* program in the two years prior to the new grant application, i.e. in 2013-2014 and 2014-2015;
 - and**
 - o In order to demonstrate a sustained level of activities, have had an **operating budget of at least \$100,000 during the entire most recent fiscal year prior to submitting its application** (i.e. for **2013-2014** with supporting financial statements provided to this effect);
- These changes will be included in the new program guidelines that will be published on the Council's website by November 15, 2014. **The rest of the program will remain substantially the same for the January 2015 competition.**

All the other eligibility criteria will remain unchanged.

This information does not affect companies currently receiving multi-year funding.

We would also like to remind you of the following general information:

- Companies wishing to apply for a grant from this program for the first time must discuss any eligibility questions with a Dance Section program officer (Laurie Biderman or Louise Gagné) before submitting their application. This verification can be done beginning mid-August until **November 30, 2014**. Companies **whose applications have been unsuccessful in previous competitions also need to contact a Dance Section program officer before re-applying**. We would also like to remind you that the result announcement letters concerning the most recent competition will be sent out in early July 2014.
- In order to be eligible for the *Creation/Production in Dance* program, **a company must have been assessed** in Canada by the Dance Section on **at least two occasions** for two different full-evening programs in the last four years of sustained activity. Performances that are the subject of a written assessment for this competition must take place **by August 31, 2014** at the latest. No exception will be granted.

Please note that the above changes stem from the environment and reality in which the Canada Council now operates. In spring 2012, the Canada Council's Director and CEO Robert Sirman issued a news release stating that over the course of the next three years, the Council would be implementing a number of changes such as streamlining operational processes and adjusting programs.

More complete information about the *Creation/Production in Dance: Biennial Grants* program will be published on the Canada Council website by November 15, 2014.